

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. 16 novembre 2021 - n. 15503

approvazione della graduatoria ed assegnazione dei contributi ai progetti presentati sul bando approvato con d.d.s. n. 8148 del 15 giugno 2021 - Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - anno 2021

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI

Vista la legge regionale 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo», che:

- all'art. 34 sostiene la ristrutturazione e l'adeguamento tecnologico di sale e strutture destinate ad attività di spettacolo;
- all'art. 42 c.1 lett. c) prevede risorse in conto capitale destinate agli investimenti in campo culturale finalizzati a interventi di ristrutturazione e all'adeguamento tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della XI Legislatura, approvato con d.c.r. 10 luglio 2018 - n. XI/64, con particolare riferimento al risultato atteso 104. Econ.5.2 «Promozione dello spettacolo, del cinema e dell'arte contemporanea»;

Viste:

- la d.c.r. n. XI/1011 del 31 marzo 2020 di approvazione della «Programmazione triennale per la cultura 2020-2022» ai sensi dell'art.9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n.25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo);
- la d.g.r. XI/4869 del 14 giugno 2021 «Programma operativo annuale per la cultura 2021, previsto dall'art.9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo»;

Richiamati:

- la d.g.r. 14 giugno 2021 n. XI/4871 avente ad oggetto l'approvazione dei requisiti e dei criteri per la predisposizione del bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - anno 2021;
- il d.d.s. n. 8148 del 15 giugno 2021 con cui è stato approvato il bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - anno 2021;

Richiamato il d.d.g. n. 9790 del 16 luglio 2021 avente a oggetto «Costituzione del Nucleo di valutazione dei progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - Anno 2021»;

Verificato, ai fini di quanto previsto dall'art. 35 bis, comma 1, lett. b), del d.lgs. 165/2001, che sono stati effettuati i controlli a campione sulla veridicità delle autocertificazioni presentate ai sensi dell'art. 46 del DPR 445/2000 dai componenti della commissione della procedura in oggetto, circa l'insussistenza di carichi pendenti e di condanne passate in giudicato per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale;

Preso atto che sono pervenute, tramite la procedura Bandi Online n. 74 domande per progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo;

Dato atto che al sopracitato Nucleo di valutazione spetta la verifica dell'ammissibilità formale e la valutazione di merito delle domande presentate (punto C.3 «Istruttoria» del bando di cui al d.d.s. n. 8148 del 15 giugno 2021);

Dato atto che il Nucleo di valutazione si è insediato in data 23 luglio 2021 e si è riunito nelle sedute del 10 agosto, 16 settembre, 26 ottobre e 5 novembre 2021 per l'esame dell'ammissibilità formale dei progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Preso atto che a seguito dell'istruttoria formale, relativamente ai progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo:

- sono risultate ammesse alla valutazione di merito n. 56 domande;
- non sono state ammesse all'istruttoria di merito n. 18 do-

mande;

Dato atto che a seguito dell'istruttoria di merito svolta dal Nucleo di valutazione come riportato dai verbali dei giorni 26 ottobre e 5 novembre 2021, agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, e sulla base dei criteri di valutazione previsti nel bando (art.C3.c del bando) sono stati assegnati i punteggi relativi alle 56 domande ammesse all'istruttoria di merito e n. 56 risultano ammissibili avendo riportato un punteggio pari o superiore al punteggio minimo stabilito dal bando pari a 45;

Preso atto che la disponibilità finanziaria prevista dal bando approvato con d.d.s. n. 8148 del 15 giugno 2021 è pari ad € 3.400.000,00 a valere sui cap. 5.01.203.12075 e cap. 5.01.203.12865 dei bilanci 2021-2022-2023;

Verificato che il totale degli importi dei contributi ammissibili risulta essere pari a € 5.120.281,00;

Visto che, come previsto dall'art.C3.d del bando, viene assegnato l'intero cofinanziamento richiesto dal soggetto richiedente, salvo i casi in cui alcuni costi non sono stati considerati ammissibili ai sensi dell'art. B3.b del bando e pertanto anche il contributo richiesto è stato riparametrato proporzionalmente, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Considerato che il bando stabilisce che verrà assegnato l'intero cofinanziamento richiesto da soggetto richiedente seguendo l'ordine di graduatoria fino all'esaurimento delle risorse disponibili e che l'ultimo soggetto classificatosi in posizione utile per accedere al cofinanziamento potrà ricevere un contributo inferiore a quanto richiesto;

Ritenuto quindi di assegnare l'intera quota ammissibile dei contributi richiesti ai primi 41 soggetti ammissibili sino alla concorrenza della disponibilità finanziaria del bando;

Dato atto che al soggetto classificatosi al n. 41 della graduatoria è assegnato un contributo pari a 26.760,00 €, a fronte di un contributo ammissibile pari a 348.716,00 €;

Ritenuto opportuno approvare i seguenti elenchi, allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A: Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati con indicazione del contributo concesso;
- Allegato B: Graduatoria dei progetti ammissibili ma non finanziabili per mancanza di risorse;
- Allegato C: Elenco progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica e relative motivazioni;

Visto l'art. C4.a. del bando secondo cui i soggetti beneficiari, entro 30 giorni dal ricevimento della comunicazione degli esiti istruttori, dovranno inviare a Regione Lombardia, tramite il sistema informativo Bandi on line, una dichiarazione contenente l'accettazione del contributo e di impegno alla copertura delle restanti spese non oggetto di agevolazione, firmata dal Legale rappresentante;

Stabilito di modificare il suddetto termine nel termine di 7 giorni solari giorni dal ricevimento della comunicazione degli esiti istruttori, al fine di poter procedere con le variazioni compensative finalizzate al rispetto della classificazione del piano dei conti sulla base della natura dei beneficiari e con i relativi impegni di spesa entro la chiusura dell'esercizio finanziario 2021;

Stabilito che le risorse stanziare verranno impegnate sugli esercizi 2021-2022-2023, con provvedimento del dirigente regionale competente, a favore dei soggetti beneficiari del contributo di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, a seguito della succitata dichiarazione di accettazione del contributo e conformemente ai cronoprogrammi di spesa;

Preso atto che gli interventi finanziati dovranno essere realizzati nelle tempistiche stabilite dall'art. B2.b del bando e nello specifico:

- dovranno essere avviati entro e non oltre 365 giorni consecutivi dalla data di pubblicazione sul BURL del presente decreto;
- dovranno essere conclusi entro 2 anni dalla data di avvio del progetto e in ogni caso entro e non oltre il 31 dicembre 2023, termine ultimo entro cui presentare la rendicontazione finale del progetto agli uffici regionali;

Stabilito altresì che i succitati termini potranno considerarsi sospesi per gli eventuali periodi di sospensione delle attività disposti da provvedimenti nazionali o regionali volti a fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19;

Dato atto che Regione Lombardia, conformemente a quanto previsto dall'art.C4 del bando, provvederà

- a verificare in sede di rendicontazione l'ammissibilità delle

Serie Ordinaria n. 46 - Venerdì 19 novembre 2021

spese effettivamente sostenute ed il rispetto di quanto previsto dall'art. B.3 del bando;

- ad erogare i contributi assegnati ai soggetti beneficiari, conformemente all'opzione scelta in fase di adesione, in un'unica tranche pari al 100% dell'intero contributo concesso a seguito della totale approvazione della rendicontazione oppure a tranche per stati di avanzamento lavori a seguito di rendicontazioni intermedie e a saldo a seguito della rendicontazione finale delle restanti spese ammissibili;
- a rideterminare i contributi assegnati col presente provvedimento nel caso in cui le spese rendicontate ed approvate siano comprese tra il 50% ed il 100% del costo del progetto ammesso;
- a revocare i contributi assegnati col presente provvedimento nel caso in cui le spese rendicontate ed approvate risultino inferiori al 50% del costo del progetto ammesso;

Preso atto, così come previsto dall'art. A.4 del bando approvato con d.d.s. n. 8148 del 15 giugno 2021, che Regione Lombardia, qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria entro e non oltre il 31 gennaio 2022;

Dato atto che, in materia di aiuti di stato, l'art. B1 del bando approvato con d.d.s. n. 8148 del 15 giugno 2021, prevede la valutazione caso per caso del regime di aiuti di stato applicabile in quanto sullo stesso potevano essere presentati progetti relativi a sale destinate ad attività di spettacolo con differente dimensione, localizzazione e bacino di utenza e che:

- i finanziamenti a favore di sale destinate ad attività di spettacolo che, per la dimensione e la portata delle attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, non hanno rilevanza economica o non incidono sugli scambi tra gli Stati Membri in quanto rivolte ad utenza locale di prossimità, con programmazione prevalentemente di tipo culturale o senza svolgimento di attività economica, non rilevano ai sensi del Regolamento (UE) n. 1407/2013 né del Regolamento (UE) n. 651/2014, come da sezione 6.3.ai punti 190 e seguenti della Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C 262/01) – Linea di finanziamento 1;
- i finanziamenti a favore di sale destinate ad attività di spettacolo che svolgano attività economica e che, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono anche una capacità di richiamare un'utenza non di prossimità che incida sugli scambi tra gli Stati Membri, saranno assegnati ed attuati nel rispetto del Regolamento (UE) n. 651/2014 art. 1 – 12 ed art. 53 e della d.g.r. 18 dicembre 2017 n. X/7551, avente ad oggetto «Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 651/2014 nell'ambito dell'assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2018/2020», comunicata alla Commissione UE (numero SA.49905) – Linea di finanziamento 2;
- i finanziamenti a favore di grandi sale che svolgano esclusivamente attività cinematografiche e che detengano una programmazione commerciale in un bacino di utenza rilevante oppure sale o spazi all'aperto destinati ad attività di spettacolo che, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono anche una capacità di richiamare un'utenza non di prossimità che incida sugli scambi tra gli Stati Membri esclusivamente nel caso di agevolazioni a favore di soggetti per le quali non sia presente almeno il 20% di cofinanziamento privato saranno assegnati e attuati nel rispetto del regolamento (CE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 (G.U. Unione Europea L 352 del 24 dicembre 2013) relativo all'applicazione degli artt. 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti «de minimis» alle imprese e in particolare agli artt.1 (campo di applicazione), 2 (definizioni, con riferimento in particolare alla nozione di «impresa unica»), 3 (aiuti de minimis), 4 (calcolo dell'equivalente sovvenzione lordo), 5 (cumulo) e 6 (controllo) – Linea di Finanziamento 3;

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- il Regolamento (UE) 2020/972 della Commissione, del 2 luglio 2020, che modifica il regolamento (UE) n. 651/2014 per

quanto riguarda la sua proroga fino al 31 dicembre 2023;

Preso atto che il Nucleo di Valutazione, nella seduta del 5 novembre 2021, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, tenendo conto della tipologia di sala, del bacino di utenza, dell'attività economica e del tipo di programmazione svolta nelle sale oggetto di domanda di contributo, ha valutato, ai sensi dell'art.B.1 del bando, che n. 8 domande di contributo ammesse e finanziate rientrano nella linea di finanziamento 2 (aiuto in esenzione ex reg. 651/2014 art. 53 par. 2), mentre le restanti non rilevano ai fini dell'applicazione del regime di aiuti di stato (linea di finanziamento n.1 - rilevanza locale e/o attività non economica);

Verificato che, come previsto dal par.8 dell'art. 53 del Regolamento n.651/2014, l'agevolazione finanziaria complessivamente assegnata ai soggetti rientranti nella linea di finanziamento 2, costituita da tutti i contributi e finanziamenti pubblici per la realizzazione del progetto, non supera l'80% delle spese ammissibili;

Ritenuto pertanto di far proprie le valutazioni del Nucleo di valutazione e stabilire che i contributi concessi a favore di:

1. ID 3170629 - FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
2. ID3150164 - Fondazione Teatro Fraschini
3. ID 3168510 - CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte
4. ID 3161682 - SHOW BEES SRL
5. ID 3169595 - STAGE ENTERTAINMENT S.R.L.
6. ID 3155823 - FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI
7. ID 3164516 - Fondazione del Teatro Grande
8. ID 3166580 - AD MANAGEMENT SRL

sono aiuti in esenzione sulla base del regolamento (UE) n.651/2014 art.53 par.2;

Visto il decreto 31 maggio 2017, n.115, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 28 luglio 2017, che disciplina il funzionamento del Registro Nazionale degli Aiuti di Stato;

Dato atto che, ai sensi del «Regolamento per il funzionamento del Registro Nazionale degli aiuti di Stato» approvato con decreto n.115 del 31 maggio 2017 sono stati acquisiti agli atti la «Visura aiuti» e la «Visura Deggendorf» dei succitati soggetti beneficiari di contributo ed i medesimi aiuti sono stati registrati in RNA:

1. COR 6386931 - ID 3170629 - FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
2. COR 6386932 - ID3150164 - Fondazione Teatro Fraschini
3. COR 6386921 - ID 3168510 - CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte
4. COR 6387048 - ID 3161682 - SHOW BEES SRL
5. COR 6387052 - ID 3169595 - STAGE ENTERTAINMENT S.R.L.
6. COR 6386933 - ID 3155823 - FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI
7. COR 6386927 - ID 3164516 - Fondazione del Teatro Grande
8. COR 6387043 - ID 3166580 - AD MANAGEMENT SRL

Premesso che

- in fase istruttoria sono stati sono state fatte numerose richieste di documentazione integrativa e/o chiarimenti che hanno sospeso i termini di conclusione del procedimento così come previsto dal bando (art. C3.a)
- i lavori del nucleo di valutazione si sono conclusi in data 5 novembre 2021;

Preso atto pertanto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dal bando (art.C3.a);

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XI^a Legislatura;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n.20 e successive modifiche e integrazioni, nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt.26 e 27 del d.lgs.33/2013 nonché alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare i seguenti allegati, parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A: Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati con indicazione del contributo concesso;
- Allegato B: Graduatoria dei progetti ammissibili ma non fi-

nanziabili per mancanza di risorse;

- Allegato C: Elenco progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica e relative motivazioni;

2. di assegnare ai progetti elencati nell'allegato A (parte integrante e sostanziale del presente decreto) il contributo che verrà erogato nei termini e nelle modalità previste dal bando citato in premessa;

3. di dare atto che i contributi concessi col presente provvedimento, pari a € 3.400.000,00 trovano copertura nella dotazione complessiva stabilita dal bando sui capitoli n. 12075 -12865 degli esercizi finanziari 2021-2022-2023;

4. di modificare il termine relativo all'accettazione del contributo da parte dei beneficiari, stabilito in 30 giorni dall'art. C4.a. del bando, nel termine di 7 giorni solari dal ricevimento della comunicazione degli esiti istruttori, al fine di poter procedere con le variazioni compensative finalizzate al rispetto della classificazione del piano dei conti sulla base della natura dei beneficiari e con i relativi impegni di spesa entro la chiusura dell'esercizio finanziario 2021;

5. di dare atto che, con successivi provvedimenti del dirigente regionale competente, successivamente all'accettazione del contributo e conformemente a quanto dichiarato nei cronoprogrammi di spesa sottoscritti dai beneficiari, le succitate risorse verranno impegnate sulle annualità 2021-2022-2023 a favore dei soggetti di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

6. di prendere atto che i contributi concessi a favore di:

1. ID 3170629 - FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
2. ID3150164 - Fondazione Teatro Fraschini
3. ID 3168510 - CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte
4. ID 3161682 - SHOW BEES SRL
5. ID 3169595 - STAGE ENTERTAINMENT S.R.L.
6. ID 3155823 - FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI
7. ID 3164516 - Fondazione del Teatro Grande
8. ID 3166580 - AD MANAGEMENT SRL

sono aiuti in esenzione sulla base del regolamento (UE) n.651/2014 art.53 par.2;

7. di far salva la possibilità che, qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria, entro e non oltre il 31 gennaio 2022;

8. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt.26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

9. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul sito web www.regione.lombardia.it

Il dirigente
Ennio Castiglioni

Serie Ordinaria n. 46 - Venerdì 19 novembre 2021

Allegato A) Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati								
BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED INSTALLAZIONE DI APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2021								
N.	ID pratica	Denominazione richiedente	sede intervento	Prov. intervento	Punti	Importo progetto ammesso	Importo contributo assegnato	Tipologia di intervento
1	3163604	Fondazione Teatro Frascini	Pavia	Pavia	88	119.160,00 €	59.580,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
2	3168429	TEATRO DEL BURATTO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Milano	Milano	84	44.274,00 €	22.137,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
3	3148725	LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	Milano	Milano	83	88.819,00 €	44.337,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
4	3165970	CIRCOLO CINEMATOGRAFICO "IL CINEMA DEL CARBONE"	Mantova	Mantova	80	16.034,96 €	8.017,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
5	3154719	ELSINOR SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Milano	Milano	80	388.834,00 €	193.500,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
6	3155823	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	Milano	Milano	80	394.502,00 €	195.716,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
7	3143585	TIEFFE TEATRO MILANO SOCIETA' COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE	Milano	Milano	80	333.540,18 €	166.770,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
8	3170629	FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	Cremona	Cremona	79	27.744,00 €	13.872,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
9	3165570	PARROCCHIA DI S. BARTOLOMEO	Brugherio	Monza e Brianza	79	154.610,00 €	77.305,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
10	3150164	Fondazione Teatro Frascini	Pavia	Pavia	78	105.822,00 €	52.911,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
11	3171410	PARROCCHIA DI S. LORENZO	Chiavenna	Sondrio	78	19.371,00 €	9.685,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
12	3149479	ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI	Milano	Milano	75	128.503,00 €	64.251,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
13	3161013	CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA TEATRO CARCANO S.R.L.	Milano	Milano	75	399.958,30 €	199.979,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
14	3164516	Fondazione del Teatro Grande	Brescia	Brescia	75	334.294,00 €	167.147,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
15	3167090	Associazione La Filanda	Cornaredo	Milano	74	27.420,00 €	13.710,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
16	3172833	LA BARRIERA	Vigevano	Pavia	74	18.341,00 €	9.076,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.

17	3146036	MULTIPLEX PORTE FRANCHE S.R.L.	Stezzano	Bergamo	74	692.218,00 €	344.808,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
18	3155903	PARROCCHIA DEI SANTI NAZARIO E CELSO MARTIRI	Castiglione delle Stiviere	Manova	74	30.481,00 €	15.000,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
19	3143643	PARROCCHIA DI S. LORENZO	Manerbio	Brescia	74	151.510,00 €	75.755,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
20	3170966	PIGIESSE PROTTI GESTIONE SPETTACOLI - S.R.L.	Mantova	Mantova	74	84.538,00 €	42.269,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
21	3155209	ANTEO S.P.A.	Milano	Milano	72	47.088,00 €	23.544,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
22	3167609	STARPLEX S.R.L.	Sondrio	Sondrio	72	395.733,00 €	197.000,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
23	3166580	AD MANAGEMENT SRL	Varese	Varese	70	393.588,00 €	195.251,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
24	3148098	TEATRO DEL BURATTO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Milano	Milano	70	289.042,00 €	144.521,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
25	3168510	CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte	Milano	Milano	69	206.844,00 €	103.422,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
26	3167631	Fondazione Palazzo Litta per le Arti ONLUS	Milano	Milano	69	79.420,00 €	39.710,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
27	3140669	Fondazione San Domenico	Crema	Cremona	69	104.654,11 €	52.327,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
28	3163896	MASTERCINE SAS DI VALERIA MASTRORILLI	Saronno	Varese	69	63.906,87 €	31.953,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
29	3159790	PARROCCHIA SS. FILIPPO E GIACOMO	Selvino	Bergamo	69	58.930,00 €	29.465,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
30	3163477	C.T.G. S.R.L.	Capriolo	Brescia	68	32.080,00 €	16.040,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
31	3147946	CIN. CIN. S.P.A.	Brescia	Brescia	68	323.594,70 €	161.797,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
32	3166137	KING S.R.L.	Lonato del Garda	Brescia	68	123.736,00 €	60.236,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
33	3163863	PARROCCHIA SANTI CARLO E ANNA	Segrate	Milano	68	27.417,00 €	13.708,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
34	3144437	PORTA NOVA S.R.L.	Crema	Cremona	68	251.019,00 €	125.509,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.

Serie Ordinaria n. 46 - Venerdì 19 novembre 2021

35	3166431	CINEMA TEATRO VITTORIA S.R.L.	Viadana	Mantova	65	84.234,00 €	42.117,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
36	3171804	MASTERCINE SAS DI VALERIA MASTRORILLI	Saronno	Varese	64	356.323,00 €	40.421,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
37	3161682	SHOW BEES SRL	Milano	Milano	64	399.702,00 €	199.702,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
38	3172845	PROCINE S.R.L.	Mantova	Mantova	63	43.974,00 €	21.987,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
39	3169595	STAGE ENTERTAINMENT S.R.L.	Milano	Milano	62	107.409,00 €	53.705,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
40	3166578	TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETA' COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE	Milano	Milano	62	90.000,00 €	45.000,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
41	3160670	MOVIE PLANET S.R.L.	San Martino Siccomario	Pavia	61	697.432,00 €	26.760,00 € (a fronte di un contributo ammissibile pari a 348.716,00 €)	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.

TOTALE	3.400.000,00 €
---------------	-----------------------

Allegato B) Elenco dei progetti ammissibili ma non finanziabili per mancanza di risorse
BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED INSTALLAZIONE DI
APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2021

N.	ID pratica	Denominazione richiedente	sede intervento	Prov. Intervento	Punti	Importo progetto ammissibile	Importo contributo ammissibile	Tipologia di intervento
1	3167808	PARROCCHIA SAN GIULIO	Cassano Magnago	Varese	59	141.703,00 €	70.851,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
2	3170329	PARROCCHIA CONVERSIONE DI SAN PAOLO	Esine	Brescia	59	29.462,00 €	14.462,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
3	3164652	PARROCCHIA DEI SANTI VITO E MODESTO	Travedona-Monate	Varese	58	17.914,00 €	8.914,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
4	3170192	SOFIND S.R.L.	Tradate	Varese	58	397.080,00 €	198.500,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
5	3148575	PARROCCHIA SAN MARTINO IN BOLLATE	Bollate	Milano	57	61.650,00 €	30.820,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
6	3152226	PARROCCHIA DEI SANTI PIETRO MARCELLINO ERASMO	Besana in Brianza	Lecco	56	36.569,00 €	18.284,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
7	3157142	STAGE ENTERTAINMENT S.R.L.	Milano	Milano	55	521.938,00 €	260.969,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
8	3158842	LA FABBRICA DI OLINDA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE - O.N.L.U.S.	Milano	Milano	55	340.464,00 €	170.000,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
9	3163605	CENTRO FRANCESCANO CULTURALE ARTISTICO ROSETUM	Milano	Milano	52	241.665,00 €	120.833,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
10	3171098	PARROCCHIA SAN GIORGIO MARTIRE	Bisuschio	Varese	50	17.502,00 €	8.750,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
11	3140991	ISTITUTO SUORE DI SANTA DOROTEA DI CEMMO	Milano	Milano	48	124.638,39 €	62.297,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
12	3152116	SANTERIA S.R.L.	Milano	Milano	47	32.241,99 €	16.121,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
13	3168957	PARROCCHIA S. MARGHERITA V.M.	Caronno Pertusella	Varese	47	89.956,00 €	44.978,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.

Serie Ordinaria n. 46 - Venerdì 19 novembre 2021

14	3153986	Parrocchia S. Pietro Apostolo	Parre	Bergamo	46	658.589,00 €	329.294,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
15	3143863	ASSOCIAZIONE CULTURALE LABORATORIO ARTISTICO PERMANENTE	Cassina De' Pecchi	Milano	45	86.504,00 €	43.252,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.

Allegato C) Elenco dei progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica

**BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED
 INSTALLAZIONE DI APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2021**

N.	ID pratica	Denominazione richiedente	Tipologia di intervento	Motivo inammissibilità
1	3167752	PARROCCHIA DEI SS. PIETRO E PAOLO APOSTOLI DI VEROLAVECCHIA	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo"
2	3141369	LIVE CLUB S.R.L.	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo"
3	3151764	PARROCCHIA DI S. AGNESE IN SOMMA LOMBARDO	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza di accordi e collaborazioni documentate con soggetti che realizzeranno attività di gestione, programmazione e/o direzione artistica della sala
4	3148983	Parrocchia dei Santi Fermo e Rustico	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza del requisito "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo"
5	3167957	Teatro del Vigentino di Isabella Cremonesi	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo"
6	3161553	PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA E S. IPPOLITO MARTIRE	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza di accordi e collaborazioni documentate con soggetti che realizzeranno attività di gestione, programmazione e/o direzione artistica della sala
7	3154877	PARROCCHIA DELLA SANTISSIMA TRINITA'	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza di accordi e collaborazioni documentate con soggetti che realizzeranno attività di gestione, programmazione e/o direzione artistica della sala

Serie Ordinaria n. 46 - Venerdì 19 novembre 2021

8	3165727	PARROCCHIA SANTA MARIA NASCENTE	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Rispetto delle modalità e dei termini perentori di presentazione della Domanda e della completezza della documentazione richiesta"
9	3164827	Parrocchia San Carlo	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo"
10	3159721	TEATRO DE GLI INCAMMINATI	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo"
11	3164745	HERACLES GYMNASIUM SOCIETA' SPORTIVA DILETTANTISTICA S.R.L.	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo"
12	3150051	Parrocchia di San Biagio e della Beata Vergine Immacolata	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza del requisito "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e Mancanza di accordi e collaborazioni documentate con soggetti che realizzeranno attività di gestione, programmazione e/o direzione artistica della sala
13	3164107	CINEMINO SRLS - SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA SEMPLIFICATA	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Rispetto della tipologia dei beneficiari" e "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo"
14	3163703	ASSOCIAZIONE CULTURALE LINGUAGGICREATIVI	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Rispetto della tipologia dei beneficiari" e "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo"
15	3162414	Parrocchia San Giacomo Maggiore	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza di accordi e collaborazioni documentate con soggetti che realizzeranno attività di gestione, programmazione e/o direzione artistica della sala
16	3161004	PARROCCHIA DI S. NICOLO'	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza di accordi e collaborazioni documentate con soggetti che realizzeranno attività di gestione, programmazione e/o direzione artistica della sala

17	3172158	JUST WANTED S.R.L.	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.	Mancanza del requisito di ammissibilità: Documentata e consolidata attività di gestione di sale da spettacolo svolta sul territorio lombardo da almeno tre anni in caso di apertura di nuove sale o di ripristino di sale inattive da parte gli enti privati non ecclesiastici
18	3171306	PARROCCHIA SANTA MARIA ASSUNTA di ROSCIATE -COMUNE di SCANZOROSCIATE	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.	Mancanza del requisito "Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo"